



© Marcel Häusler

bis 22.4.2012

bis 6.5.2012

bis 5.4.2012

bis 6.1.2012

Exlibris des Monats

21.1. | 3.3. 13–17 Uhr

24.1. | 6.3. 14–17 Uhr

9.2. 19 Uhr

5.2. | 11.3. 11.30 Uhr

21.3. 15.30 Uhr

21.3. | 28.3. 19 Uhr

27.3. 19 Uhr

nach Vereinbarung

3. – 6.1. 14 Uhr

7.1. 10.30 – 12 Uhr

14.1. | 11.2. | 10.3.
14.15 – 15 Uhr

SONDERAUSSTELLUNGEN

Moving Types – Lettern in Bewegung

International herausragende Gestaltungsbeispiele von „Schrift in Bewegung“ von den Anfängen des bewegten Bildes bis heute. Begeben Sie sich auf eine interaktive Erkundungsreise mit dem iPad durch die Mediengeschichte der Moderne. www.moving-types.com

On-Type: Texte zur Typografie

Grundlagentexte des 20. und 21. Jahrhunderts vermitteln die Faszination der Schriftgeschichte in einer eigens entworfenen Ausstellungsarchitektur. www.on-type.de

Arbeitsprobe II – Da beißt die Maus kein' Faden ab (Druckladen)

Typografische Arbeiten von Studierenden der Buchwissenschaft.

Gunter Böhmer – Buchgestalter (Deutsches Buchbindermuseum)

Vitrinenausstellung der schönsten Bucheinbände des Künstlers.

Leonardos „Dame mit dem Hermelin“ – ein Meisterwerk als Exlibris | Erhard Beitz – ein moderner Meister der Exlibriskunst | Aufbruchstimmung – Politische Logos

BEGLEITPROGRAMM ZU UNSEREN SONDERAUSSTELLUNGEN

Moving-Types-Werkstatt: Wir produzieren einen Typofilm

für Kinder und Jugendliche (8–13 Jahre) mit Jasmin Lang und Deborah Callenberg. Besuch der Ausstellung „Moving Types“ und Animation eines Stop-Motion-Typofilms. Mit dieser Filmtechnik wird unbeweglichen Dingen „Leben eingehaucht“. Werkstattbeitrag 5 Euro pro Teilnehmer (Voranmeldung erforderlich, Tel.: 0 61 31/12 26 86)

„Von der Rolle“: Schreiben als Druckvorgang

Vorführung mit Gundela Kleinholdermann in der Ausstellung „Moving Types“. Das Schreiben mit schmalen Zeilenwalzen und Offset-Druckfarben ist eine kalligraphische Technik, die im Druckladen des Gutenberg-Museums entwickelt wurde. Besucher dürfen auch selbst „Hand anlegen“.

Die „wahre Zeit“. Ästhetische Voraussetzungen der „Zeitkunst“ der Moderne

Vortrag und Gespräch anlässlich der Ausstellung „Moving Types“ mit Prof. Dr. Norbert M. Schmitz, Professor für Ästhetik an der Muthesius-Kunsthochschule Kiel. Eintritt 3,50 Euro

Sonntagsführung durch die Ausstellung „Moving Types“

mit Prof. Ralf Dringenberg (Hochschule für Gestaltung Schwäbisch-Gmünd). Führung 1,50 Euro (zzgl. Eintritt)

Oma, Opa und Junior – Führung für Großeltern und Enkel

durch die Ausstellung „Moving Types“. Ein spannender Ausflug: Großeltern und Enkel gehen gemeinsam mit dem Smartpad auf Erkundungsreise durch die Medien- geschichte des 20. Jahrhunderts. In Kooperation mit „Medienkompetenz am Mittwoch im Gutenberg-Museum Mainz“. Eintritt 3,50 Euro für Großeltern mit Enkel(n) (Voranmeldung erforderlich, Tel.: 0 61 31/12 26 86)

TypoTalk – Gespräche über Schrift im Rahmen von „ON-TYPE“

Ständig entwickeln Schriftgestalter und Grafikdesigner neue Schriften, und das trotz der Masse an bereits verfügbaren Schriften. TypoTalk lässt wichtige Schriftentwerfer zu Wort kommen. Sie stellen sich und ihre Arbeit vor und erzählen, was sie motiviert und inspiriert. Eintritt 3,50 Euro

Kurzfilmabend „Moving Types“

Wir zeigen studentische Arbeiten von den Hochschulen, mit anschließender Gesprächsrunde. In Kooperation mit ergo sum Mainz und Ulli Schumacher, Creative Director RTL Creation. Eintritt 3 Euro

weitere Führungen bzw. Sonderführungen mit Museumsdirektorin Dr. Annette Ludwig
Tel.: 0 61 31/12 26 40 oder E-Mail: gutenberg-museum@stadt.mainz.de

MUSEUMSPÄDAGOGISCHE ANGEBOTE

Öffentliche Führung durch die Dauerausstellung mit den Führern der Touristik Centrale Mainz. Führung 5 Euro/erm. 4 Euro/Kinder 2,50 Euro (zzgl. Eintritt)

Familienvormittag: Workshop zum Thema „Schreiben wie zu Urgroßmutterns Zeiten“ und Führung durch das Museum mit Dr. Inge Domes. Wolltest Du schon immer wissen, was Oroma in ihr Tagebuch schrieb? Dann übe Dich bei uns im Sütterlinschreiben mit Stahlfeder, Tintenfass und Büttenspapier. Kosten: Museumseintritt

Kinderführung (ab 6 Jahre)

Treffpunkt 14.00 Uhr im Foyer. Druckvorführung, Gießen von Bleilettern, Rundgang durch das Museum. Führung 1 Euro (zzgl. Eintritt)

28.1. | 11.2. | 25.2. | 10.3. | 24.3.
13.30–16.30 Uhr

4.2. 10.30–12 Uhr

11./12.2. 10–16 Uhr

17.2. 14.30–15.30 Uhr

3.3. 10.30–12 Uhr

10./11.3. 10–16 Uhr

16.3. 14.30–15.30 Uhr

täglich

jeden Do 14.30–16.30 Uhr

jeden Sa 14 Uhr

jeden So 13 Uhr

jeden So 15–17 Uhr

jeden So 15 Uhr

ganzjährig

jeden ersten Do im Monat
nach Absprache

1.3. 19 Uhr

4.2. | 3.3. 8–14 Uhr

29.1. 11.15 Uhr

26.2. 11.15 Uhr

18.3. 11.15 Uhr

Nachlass von großen und kleinen Sünden
Druckvorführung von Ablassbriefen im 1. Stock

Familienvormittag: Workshop zum Thema „Die kleinsten Bücher der Welt“
und Führung durch das Museum mit Dr. Inge Domes. Es wird gefalzt, geheftet, geschnitten und geklebt. Am Schluss halten wir das eigene Büchlein in Händen. Kosten: Museumseintritt

Workshop „Große und kleine Schmu(Dru)ckstücke“
mit Tanja Labs im Druckladen des Gutenberg-Museums. Teilnahmebeitrag 100 Euro pro Person (Voranmeldung erforderlich, Tel.: 0 61 31/12 26 86)

„Reif für Kultur“ – Veranstaltungsreihe für Seniorinnen und Senioren
„Zeitgemäß – Typografie der letzten 111 Jahre“. Führung durch die Sonderausstellung „ON-TYPE: Texte zur Typografie“ mit Dr. Juliane Schwoch, danach gemütliches Beisammensein bei Kaffee und Kuchen. Teilnahmebeitrag 7 Euro (inkl. Kaffee und Kuchen) (Voranmeldung erforderlich, Touristik Centrale Mainz)

Familienvormittag: Workshop zum Thema „Bunte Papiere“
und Führung durch das Museum mit Dr. Inge Domes. Nach alter Buchbindertradition fertigen wir Buntpapiere in Kleistertechnik und gestalten damit einzigartige Künstlerkarten. Kosten: Museumseintritt

Workshop „Klassischer Bleisatz“
mit Rainhard Matfeld im Druckladen des Gutenberg-Museums. Teilnahmebeitrag 100 Euro pro Person (Voranmeldung erforderlich, Tel.: 0 61 31/12 26 86)

„Reif für Kultur“ – Veranstaltungsreihe für Seniorinnen und Senioren
„Herrschaftszeiten – mittelalterliche Chroniken für Gott und die Welt“. Führung mit Dr. Cornelia Schneider, danach gemütliches Beisammensein bei Kaffee und Kuchen. Teilnahmebeitrag 7 Euro (inkl. Kaffee und Kuchen) (Voranmeldung erforderlich, Touristik Centrale Mainz)

Druckvorführung an der Gutenberg-Pressen
Di bis Sa 10, 11, 12, 14, 15 und 16 Uhr | So 12, 13, 14, 15 und 16 Uhr

Drucken an historischen Pressen
mit Museumsdrucker Robert Hartmann. Fragen werden gerne beantwortet!

Öffentliche Führung durch die Dauerausstellung mit den Führern der Touristik Centrale Mainz. Führung 5 Euro/erm. 4 Euro/Kinder 2,50 Euro (zzgl. Eintritt)

Öffentliche Führung durch die Dauerausstellung mit den Führern der Touristik Centrale Mainz. Führung 5 Euro/erm. 4 Euro/Kinder 2,50 Euro (zzgl. Eintritt)

Mobile Druckwerkstatt
Drucken im Foyer des Gutenberg-Museums

Lustige Kinderführung für Kinder von 3 bis 6 Jahren durch das Gutenberg-Museum. Treffpunkt Kasse. Führung 2 Euro pro Kind

„Drucken live“. Drucken für alle Altersgruppen im Druckladen des Gutenberg-Museums. Mo, Do 9–17 Uhr, Fr 13–17 Uhr, Sa 10–15 Uhr (Voranmeldung erforderlich, Tel.: 0 61 31/12 26 86, außer Sa)

„Offene Werkstatt“ im Druckladen des Gutenberg-Museums, bis 20 Uhr geöffnet

Führungen durch die Gutenberg-Bibliothek, Tel.: 0 61 31/12 26 41

Beachten Sie unsere vielfältigen museumspädagogischen Angebote für jung und alt, Laien und Fortgeschrittene, Einzelpersonen und Gruppen unter www.gutenberg-museumspaedagogik.de, in den ausliegenden Flyern und unter Tel.: 0 61 31/12 26 86.

WEITERE VERANSTALTUNGEN

Highlight: Die SWR-Bestenliste in Mainz
Die Buchbranche ist ein ziemlich unübersichtlicher Markt. Orientierung bietet nicht zuletzt die Literaturkritik. Im Gutenberg-Museum diskutieren erstmals die Literaturexperten **Sigrid Löffler**, **Verena Auffermann** und **Lothar Müller** und Jury-Mitglieder live über herausragende Neuerscheinungen des Buchmarktes. Ausschnitte aus den vorgestellten Büchern lesen **Doris Wolters** und SWR-Chefsprecher **Karl-Rudolf Menke**. Die Diskussion wird aufgezeichnet und am 6.3. um 22.05 Uhr in SWR 2 gesendet. Eintritt 5 Euro/3 Euro

Antiquarischer Buch- und Grafikmarkt
im Innenhof des Gutenberg-Museums

Sonntagmatinee Bibel & Literatur „Hiob. Im Lager“
Zum Gedenktag für die Opfer des Nationalsozialismus. Lesung mit Helga Bender und Dr. Anton Maria Keim. Veranstalter: Ev. Erwachsenenbildung Mainz, Kath. Bildungswerk Mainz-Stadt, Kulturdezernat der Landeshauptstadt Mainz in Kooperation mit dem Gutenberg-Museum. Eintritt 3,50 Euro

Sonntagmatinee Bibel & Literatur „Bist du noch da, der all dies vergibt?“
Von Schuld und Vergebung. Lesung mit Rolf Bidinger. Veranstalter wie oben. Eintritt 3,50 Euro

Sonntagmatinee Bibel & Literatur „Und Gott gab uns das Wort und wir wohnten im Wort“.
Lesung mit Arno Hermer. Veranstalter wie oben. Eintritt 3,50 Euro

Wir freuen uns auf Ihr Kommen. Dr. Annette Ludwig, Direktorin des Gutenberg-Museums
Abonnieren Sie unseren Newsletter auf www.gutenberg-museum.de!

Gutenberg-Museum Mainz
Liebfrauenplatz 5 | 55116 Mainz
Telefon 0 61 31/12 26 40/44 und 12 25 03
E-Mail: gutenberg-museum@stadt.mainz.de
www.gutenberg-museum.de

Öffnungszeiten Museum
Di–Sa 9–17 Uhr
So 11–17 Uhr
Montags und an gesetzlichen
Feiertagen geschlossen

Druckladen
Liebfrauenplatz 5 (Eingang Seilergasse)
55116 Mainz | Telefon 0 61 31/12 26 86
E-Mail: gm-druckladen@stadt.mainz.de
www.gutenberg-druckladen.de
(gesonderte Öffnungszeiten)

Am 1. und 2. 1. 2012 ist das Museum geschlossen. Vom 1. bis 9. 1. 2012 ist die Gutenberg-Bibliothek geschlossen. Vom 18. bis 21. 2. 2012 (Fastnacht) sind das Museum, die Gutenberg-Bibliothek und der Druckladen geschlossen.